

Datum Mi 29. August 2007
9.00 bis 12.30 und 14.00 bis 18.00 Uhr

Teilnehmerzahl max. 12 Personen

Seminarinhalt

Dieser Workshop richtet sich in erster Linie an klassisch ausgebildete GitarristInnen ohne besondere Vorkenntnisse im Bereich der Improvisation. Es werden Möglichkeiten und Chancen für den Gitarrenunterricht anhand praktischer Beispiele ausgelotet: ausgehend von spielerischen Klangimprovisationen über „Grafische Notation“ zur Variation von Melodien bis zum Erfinden eigener Motive, Phrasen und „Licks“. Spielen nach Gehör und Entwicklung dafür erforderlicher Voraussetzungen. Einführung in die Welt der Improvisation im Bereich der Populärmusik und Anwendung typischer



Improvisation im Gitarreunterricht

elementarer Ansätze wie Pentatonik, Blues-Tonleiter, modale Improvisation. Einstieg in die Improvisation über Akkord-Verbindungen. Didaktik der Improvisation im Instrumentalunterricht.

Referent

Mag. Richard Graf: Studien an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und am Berklee College of Music in Boston, USA. Im Jahr 1995 Lehrauftrag an der University of Southern California in Los Angeles. Mehrere Preise und Auszeichnungen: Würdigungspreis des BMWFK, NÖ Kulturpreis für Musik, Theodor-Körner-Preis, Preis der Jeunesse, Wiener-Symphoniker-Stipendium u. a. Internationale Tätigkeit als Komponist und Gitarrist, Konzerte, Workshops und Aufführungen in Europa, Asien, Australien und USA. Weitere Informationen unter www.RichardGraf.com.

Wichtig

Bitte Gitarre mitbringen.

Datum Mi 29. August 2007

20.00 Uhr

Teilnehmerzahl keine Begrenzung

Programm

Im Rahmen dieses Gesprächskonzerts werden primär Werke für den Unterstufen- bis Mittelstufenbereich (Unterrichts- bzw. Wettbewerbsliteratur) vorgestellt, u. a. von Ferdinand Weiss, Stefan Albert, Wolfram Wagner, Richard Graf und Wilfried Satke. Die Komponisten werden zu ihren Werken eine kleine Einführung geben. Die Ausgaben der NÖ Musikedition werden auch im Rahmen der Notenausstellung präsentiert. Weitere Informationen unter www.inoek.at

INÖK – NÖ Musikedition Gesprächskonzert: Neue Musik für Gitarre

Referenten

Mag. Richard Graf: Studien an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und am Berklee College of Music in Boston, USA. Im Jahr 1995 Lehrauftrag an der University of Southern California in Los Angeles. Mehrere Preise und Auszeichnungen: Würdigungspreis des BMWFK, NÖ Kulturpreis für Musik, Theodor-Körner-Preis, Preis der Jeunesse, Wiener-Symphoniker-Stipendium u. a. Internationale Tätigkeit als Komponist und Gitarrist, Konzerte, Workshop und Aufführungen in Europa, Asien, Australien und USA. Weitere Informationen unter www.RichardGraf.com.

Paul Friesenbichler: Gitarrestudien am Konservatorium Wien Privatuniversität bei Heinz Wallisch und am VMI – Vienna Music Institute bei Richard Graf. Bachelor-Arbeit zum Thema Prävention von Motorikschäden bei Gitarristen. Teilnehmer internationaler Meisterkurse und mehrfacher Preisträger bei Wettbewerben.

Anmeldung

Für Ihre Anmeldungen zu den einzelnen Seminarangeboten bitten wir Sie, entweder die nachstehende Anmeldekarte zu verwenden oder sich direkt auf der Homepage www.musikschulforum.at bei der jeweiligen Fachgruppe bis spätestens Fr 1. Juni 2007 anzumelden.

Die Bezahlung erfolgt nach Anmeldeschluss per Erlagschein. Gleichzeitig erhalten Sie eine Anmeldebestätigung.

Stornierungen

Seminarstornierungen sind nur in schriftlicher Form gültig. Bei einer Stornierung bis Fr 15. Juni 2007 entstehen für Sie keine Stornokosten, bis Fr 10. August 2007 werden Ihnen 40% der Kosten, ab Sa 11. August 2007 80% der Gesamtkosten in Rechnung

Allgemeine Information

gestellt. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen am Seminartag ist der volle Seminarbeitrag zu bezahlen.

Kurskosten

Nachstehende Preise beinhalten, mit Ausnahme des ersten Seminartages, sowohl die Kursgebühr als auch die Nächtigung im Doppelzimmer. Pro Nächtigung ist ein Mittag- und ein Abendessen inkludiert. Der Einzelzimmerzuschlag beträgt EUR 9,00 p. P./Tag.

1 Tag	EUR 25,00
2 Tage	EUR 65,00
3 Tage	EUR 110,00
4 Tage	EUR 155,00
5 Tage	EUR 195,00
6 Tage	EUR 235,00

Kursort

Schloss Hotel Zeillern
Schlossstraße 1
3311 Zeillern

Anreise

■ Schiene:

Westbahn bis Bahnhof Amstetten > weiter mit Bus oder Taxi nach Zeillern (ca. 6 km)

■ Straße:

Westautobahn Abfahrt Amstetten West > B1 Richtung Strengberg > nach 0,5 km Abzweigung rechts nach Zeillern

Kinderbetreuung

Als zusätzliches Serviceangebot bietet das MUSIKSCHULMANAGEMENT NIEDERÖSTERREICH im Rahmen der Fortbildungswoche 2007 eine Kinderbetreuung an.

Beim Vormittags- und Nachmittagsprogramm für Kinder zwischen fünf und zehn Jahren ist für Spiel und Spaß gesorgt!

Anmeldung ist unbedingt erforderlich!

Kosten: EUR 10,00 pro Halbtage, EUR 15,00 pro Ganztage
ab dem zweiten Tag EUR 10,00 pro Ganztage,
Geschwisterermäßigung auf Anfrage

Impressum

MUSIKSCHULMANAGEMENT NIEDERÖSTERREICH

Rechtsträger: VOLKSKULTUR NIEDERÖSTERREICH BetriebsGmbH

Schlossplatz 1 | 3452 Atzenbrugg

Tel.: 02275 4660 30 | Fax: 02275 4660 35

musikschulmanagement@volkskulturnoe.at

www.musikschulmanagement.at | www.musikschulforum.at

Redaktion: Mag. Matthias Lackenberger | Chefredaktion: Mag. Michaela Hahn

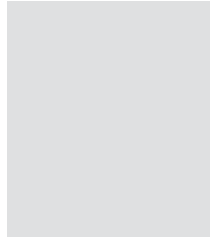
Für den Inhalt verantwortlich: Dorli Draxler, Dr. Edgar Niemecek

Grafik und Layout: atelier olschinsky, Gonzagagasse 9/1, 1010 Wien

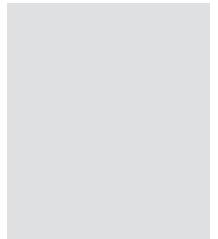
Druck: Ing. H. Gradwohl G.m.b.H, Spielberger Straße 28, 3390 Melk

Die Inhalte des Fortbildungsprogramms wurden vom MUSIKSCHULMANAGEMENT NIEDERÖSTERREICH konzipiert: Alexandra Busch, MMag. Alexander Josef Mayr, Mag. Sabine Morak, Manfred Sternberger, Mag. Sandra Stini, Nicola Tobias und Klaus Zalud





MUSIKSCHULMANAGEMENT NIEDERÖSTERREICH
Schlossplatz 1
3452 Atzenbrugg



MUSIKSCHULMANAGEMENT NIEDERÖSTERREICH
Schlossplatz 1
3452 Atzenbrugg

Titel, Vorname: Nachname:

Straße:

PLZ, Ort:

Telefon: E-Mail:

Musikschule: Instrument:

Fortbildungswoche 2007 | Ich melde mich verbindlich für folgende Seminare an:

.....
.....
.....

mit Nächtigung von -bis:

Einzelzimmer

Kinderbetreuung von-bis:

.....

Datum, Unterschrift

Titel, Vorname: Nachname:

Straße:

PLZ, Ort:

Telefon: E-Mail:

Musikschule: Instrument:

Fortbildungswoche 2007 | Ich melde mich verbindlich für folgende Seminare an:

.....
.....
.....

mit Nächtigung von-bis:

Einzelzimmer

Kinderbetreuung von-bis:

.....

Datum, Unterschrift